

I am Wendy bij de Ley

Wat is mijn grootste passie?

Mijn grootste passie, mijn drijfveer is creatie, intuïtief van niets - iets maken en me omringen met kleur, schilderen, tekenen. Het geef me kracht, energie, hoop en geluk. Het is dat wat ik het liefste doe en waarin ik mezelf volledig verlies.

Wat is mijn idee van ultiem geluk?

Mezelf omringen met verf, doeken en kwasten. En fijn samenwerken met creatieve mensen en anderen mensen daarmee blij maken met onze kunst. Ook een eigen winkel of atelier met galerie starten, die wens heb ik al van kinds af aan.

Wat is mijn grootste angst?

Spreeken in het openbaar en presentaties geven maar dat is ook een ultieme uitdaging altijd en een rush van geluk als het voorbij is, hihi.

Waar houd ik het meest van aan mijn werk?

In mijn schildersoutfit schilderen in mijn uppie en naar klassieke muziek luisteren de hele dag zonder mensen om me heen. Een zalig, meditatief moment van geluk! Ook word ik blij van een doek dat klaar is.

Wat is mijn minst aantrekkelijke eigenschap?

Ik ben extreem chaotisch en vergeet soms dingen die belangrijk zijn.

Wat is mijn grootste valkuil?

Teveel dingen tegelijk willen doen en maar doorgaan. Dan borrel ik van de energie en inspiratie maar uiteindelijk komt toch altijd weer een crash moment van oververmoeidheid.

Wanneer zou ik liegen?

Als ik zeg dat het kunstenaarsbestaan makkelijk is en rooskleurig, dat is het niet. Het is keihard werken en je moet tegen een stootje kunnen en flexibel zijn.

Welk rolmodel heeft de grootste invloed op mij gehad?

Mijn moeder, Marian; een hele krachtige, positieve vrouw en groot voorbeeld van doorzettingsvermogen en Anneke van Giersbergen, een nederlandse zangeres. Haar stem maakt me rustig en geard, zij lacht altijd en dat vind ik prachtig!

Kunstenaar - Illustrator - Grafisch Ontwerper | Studio STiC (She Thinks in Colors) | info@shethinksincolors.nl

www.shethinksincolors.eu | www.shethinksincolors.com | www.shethinksincolors.tumblr.com

Waar houd ik het minst van aan mijn werk?

Interviews en grote, groepen, vreemde mensen tijdens exposities. Dan voel ik me heel erg onrustig.

Waar en wanneer was ik het meest gelukkig met mijn werk?

Nu, want voel me heel erg goed en alles loopt synchroom en ik krijg veel waardering. Ook het moment toen ik ervoor koos om voor mezelf te gaan beginnen - 4 jaar geleden - dat was namelijk een hele lange weg ernaar toe vol met opstakels.

Wat zou ik aan mezelf willen veranderen?

Minder chaotisch zijn.

Wat is mijn grootste professionele prestatie?

In opdracht van de gemeente Maastricht 12 Trafo huisjes beschilderen in mijn eigen stijl voor het Project Kunst in de Wijk, in de wijken Scharn en Heer, samen met kunstenaar Esther Janssen! We starten 12 mei 2014.

Welk beroep zou ik hebben in een volgend leven?

Hopelijk ook weer kunstenaar, illustrator en grafisch vormgever ... I love my job!

Wat is de plek waar ik de beste ideeën krijg, in Amstenrade?

Tijdens het wandelen langs de velden omgeving Amstenrade, Schinnen.

Wat is mijn favoriete plek om te eten en te drinken, in Amstenrade?

Liefst eet ik sushi of chinees i.v.m. een lactose- en gluten intolerantie en dat doen wij meestal buiten onze stad maar een goed alternatief is Gasterij-Kasteel-Terborgh (www.gasterij-terborgh.nl) Supergezellig en lekker! Ook vegetarisch en glutenvrije recepten.

Wat is mijn favoriete hotel, in Amstenrade?

Kasteel Doenrade, een limburgs kasteeltje met een prachtige ligging en typisch limburgs, bourgondisch! www.kasteeldoenrade.nl

Met wie zou ik in de toekomst graag willen werken?

Met velen! Bijvoorbeeld de kunstenaars: Danny Dogger, Pieter Zandvliet, Donderkop en nog 2 andere creatieve meiden die Wendy heten!

Naar welk project, in de nabije toekomst, kijk ik uit?

Het samenwerkingsverband met Lederbewerkerij Lemmens, Nadine is een vriendin en we willen samen o.a. een Echt Lederen Tassen-lijn opzetten, ook beschilderd!