

Persbericht

Persbericht, 06 mei 2014

Schilderij Anita Ammerlaan 4e prijs Keukenhof

Afgelopen zondag 4 mei 2014 werd om 16.00 uur bekend gemaakt wie de prijswinnaars waren van de 5 dagen durende kunstwedstrijd op het Henk Veen Kunstplein in Keukenhof. Dit jaar was de 4^e prijs voor Roosendaalse kunstenaar Anita Ammerlaan.

Gedurende het 5-daagse evenement Henk Veen Kunstplein, was er een grootse expositie van ruim 50 professionele kunstenaars die hun werk, maar ook hun kunst live op doek vertoonden. Onder toezicht van directeur Bart Siemerink, welke zichtbaar genoot, kon het publiek de kunstenaars in actie zien, de sfeer proeven rondom de kunstenaars en met ze praten over hun kunstwerken. Het contact met de kunstenaars zelf, de professionele opstelling van het plein, maakt dat het Henk Veen Kunstplein een sfeervol en uniek concept is en het publiek mee kan gaan in hun wereld. "De combinatie van het exposeren van vele verschillende kunstenaars met even zoveel verschillende stijlen en de uitgeschreven wedstrijd, creëert een sfeer van een georganiseerd atelier, waar veel Keukenhof bezoekers speciaal deze week vanwege de aanwezigheid van het Kunstplein, hun weg richting het prachtige in bloei staande Keukenhof heeft gevonden", aldus jurylid, organisator en kunstenaar Henk Veen.

Vorig jaar won Roosendaalse kunstenaar Anita Ammerlaan de 1^e prijs met haar op de Keukenhof geschilderde doek en dit jaar viel zij weer in de prijzen, dit jaar ontving zij de 4^e prijs voor haar schilderij 'Keukenhof-Flower-Cow'.

Peter Faber, medejurylid, van deze kunstwedstrijd vertelde dat hij met de andere juryleden Greet Locquet Bestuurslid Keukenhof, Nicky Markslag, arrangeur Keukenhof, welke ook de Bloemencorso organiseert en de bekende kunstschilder Henk Veen, tevens organisator van het kunstevenement Henk Veen Kunstplein, na de tweede ronde jureren het eens waren welk schilderij met het thema "OerHollands", de titel van de eerste prijs verdiende. Bijzonder om te zien hoe het thema door iedere kunstenaar wordt uitgeschilderd en een kijkje geeft door de ogen van een schilder artiest. Door ongekende hoogstaande klasse van alle 50 kunstwerken had de jury het moeilijk om de prijswinnaars te selecteren, maar de eerste prijs was na de eerste ronde al direct duidelijk. Buitenom de wedstrijd, heeft het publiek ook dit jaar weer gretig gestemd op zijn of haar favoriete kunstenaar over het werk wat tentoongesteld werd door de kunstschilders, waarbij meer dan duizend stemformulieren zijn ingevuld.

Met lovende woorden van juryleden, laten zij het publiek weten dat het Kunstplein een ware traditionele aanvulling is, welke inmiddels de verrassende vaste attractie is en ieder jaar op Keukenhof zal plaatsvinden. "Een zeer geslaagd Kunstplein Keukenhof deze week en een ode aan de bezielende leiding", aldus Greet Locquet, bestuurslid Keukenhof.

De jury is tot de volgende winnaars gekomen:

1ste prijs: Mario Rijnders

2de prijs: Ada van Werkhoven

3de prijs: Cees Schenk

4de prijs: Anita Ammerlaan

5de prijs: Nel Hurman

Publieksprijs: Petra Moesker

Organisator van het Kunstplein Keukenhof en kunstenaar Henk Veen zet zich d.m.v. zijn werk graag creatief in voor goede doelen. Hierin heeft hij een partner gevonden in acteur Peter Faber die meegejureerd heeft en als traktatie een bijzondere performance heeft neergezet en vertelde over zijn werk voor de jeugd voor zijn Peter Faber Stichting. Daarbij heeft hij "zijn jongens", stadsdichter van Amsterdam Noord en coach, Lamyn Belgaroui en poëet en performer Vincent Heeren, meegenomen die een staaltje kunst hebben laten zien in de vorm van dicht, rap, zang en meer.

Onder luid applaus en vol enthousiasme werden de prijzen uitgereikt en ontvangen en het prachtige en bijzondere vierdaagse wedstrijd en hoogstaande evenement afgesloten.

Noot voor redactie, niet voor publicatie:

Voor meer informatie en/of interviews etc over Anita Ammerlaan, neem contact op met:
Patrick Roelofs
Tel: +31 (0)6-40783535
E-mail: info@anitaammerlaan.com
Website: www.anitaammerlaan.com
Bron foto: Kunstenaar Anita Ammerlaan