

## Ans Bakker maakt kans op Praagse glaskunstprijz

**ANNEMARIE DEGENS AMERSFOORT** De Amersfoortse kunstenaar Ans Bakker (51) is genomineerd voor de Stanislav Libenský Award, een Praagse onderscheiding voor glaskunst.

De internationale award wordt uitgereikt aan pas afgestudeerde glaskunstenaars en is bedoeld om het experimenten met nieuwe technieken te stimuleren. „In de glaskunstwereld is het een erg bekende prijs”, legt Bakker uit. „Er zijn veel andere kunstenaars, maar deze is heel specifiek.” Bakker werd uit 110 aanmeldingen gekozen voor een nominatie, samen met 22 andere glaskunstenaars van over de hele wereld. „Ik ben de enige genomineerde uit Nederland. De andere komen onder meer uit Australië, Japan, China en Israël. Mijn werk wordt tentoongesteld in Praag, ongeacht of ik win of niet.” De Stanislav Libenský Award is uitsluitend bedoeld voor kunstenaars die onlangs afgestudeerd



“Het werk Ode aan de Oosterschelde, het afstudeerwerk waarvoor Ans Bakker genomineerd is.”  
Foto: Johan Kool

zijn. Het is de bedoeling dat het eindexamenwerk ingetruurd wordt. Bakker volgde haar studie glaskunst aan het Instituut voor Kunst en Ambacht in Mechelen. „Vorig jaar zomer heb ik eindexamen gedaan. Mijn afstudeerwerk heet Ode aan de Oosterschelde en is een badmuts vervaardigd met glazen bloemen. Ik werd geïnspireerd door mijn schoonmoeder, die iedere dag bij hoogwater ging zwemmen in Yerseke, samen met de andere vrouwen uit het dorp. Daar

zwemmen voelde als een vorm van verlichting, dat gevoel heb ik geprobeerd te vertalen naar mijn kunst.” Op 17 september wordt de winnaar van de award bekendgemaakt in Praag. „De prijswinnaar mag drie weken naar New York om daar drie workshops naar keuze te volgen. Dat was voor mij de reden om mee te doen. New York is the place to be op het gebied van glaskunst. Daar kan ik me verder ontwikkelen.”



Ode aan de Oosterschelde



**Genomineerd! naar Praag! Ode aan de Oosterschelde. Exposities en nieuw werk. Eindexamen 2015 IKA. Inspiratietour door het atelier. DIY ADVIES nodig? Lunch bij de Kunstenaar. Ontbijt met de Kunstenaar**

# Dear Ans,

*Based on the jury decision in the preliminary assessment of the competition Stanislav Libenský Award 2015, I have the pleasure to announce that you have been selected. CONGRATULATION!*

De Amersfoortse glaskunstenaar Ans Bakker is genomineerd voor de Stanislav Libensky Award, een Praagse onderscheiding voor glaskunst. De internationale Award wordt uitgereikt aan pas afgestudeerde glaskunstenaars en is bedoeld om de glasontwikkeling met nieuwe technieken te stimuleren. In de glaskunst wereld is dit een bijzondere prijs. Bakker werd gekozen voor een nominatie samen met 42 andere glaskunstenaars van over de hele wereld. Deze komen o.a uit Australië, Japan, China en Israël.

Het werk wordt tentoongesteld in het ZIBA Prague Glass Experience Museum. Bakker volgde haar studie glaskunst aan het IKA Instituut voor Kunst en Ambacht in Mechelen.

"Deze zomer heb ik eindexamen(BA) gedaan. Één van mijn afstudeerwerken heet : Ode aan de Oosterschelde en is een aureool /badmuts gemaakt van glazen bloemen. Ik werd geïnspireerd door mijn schoonmoeder die iedere dag bij hoog water ging zwemmen in Yerseke, samen met andere vrouwen uit het dorp. Daar zwemmen voelde als een vorm van verlichting, dat gevoel heb ik vertaald naar mijn glasobject.

De opening en de prijsuitreiking zal plaatsvinden op 22 oktober in Praag. "De prijswinnaar mag 3 weken workshops volgen in de glasateliers van Pilchuck Glass School in Seattle USA, 2e prijs is een week verblijf en werken in Tsjechië, en nog een extra prijs 2 weken New York Corning Museum of Glass USA. Dat was voor mij de reden om mee te doen. Seattle, Praag en New York zijn de places to be op het gebied van glaskunst. Daar kan ik me verder ontwikkelen" Voor meer info: [www.libenskyaward.com](http://www.libenskyaward.com)



**EINDEXAMEN IKA GLAS MECHELEN**  
In juni 2015 deed ik eindexamen aan het IKA Instituut voor Kunst en Ambacht te Mechelen, België. Ik ontving voor mijn werk een Hoge onderscheiding en sloot daarmee 5 intensieve en inspirerende jaren af. Volgend jaar kan ik mijn specialisatie gaan volgen.

## Exposities

### **KUNSTLIEFDE LEDENTENTOONSTELLING**

van 12 september 2015 t/m 11 oktober 2015  
Nobelstraat 12a, Utrecht  
030 2314218  
<http://www.kunstliefde.nl/tentoonstellingen/1392986774>  
veelzijdige ledententoonstelling

### **ANS BAKKER OPEN ATELIER 2015**

Zondag 20 september (elke 3e zondag v/d mnd en op afspraak)  
van 14-17 uur  
ANS BAKKER GLASS Studio & Gallery  
Neonweg 12 E, Amersfoort  
0651292093  
[www.ansbakker.nl](http://www.ansbakker.nl)  
**Nu met al mijn eindexamenwerk!**

### **GLASRIJK TUBBERGEN 2015**

van 30 september 2015 t/m 4 oktober 2015  
Tubbergen  
[www.glasrijk.nl](http://www.glasrijk.nl)  
in het „voormalig atelier” Tubbergen. (plattegrond:M)

### **STANISLAV LIBENSKY AWARD PRAAG**

van 21 oktober 2015 t/m 31 december 2015  
ZIBA, o.p.s.  
Na Příkopě 858/20,  
110 00 Prague 1  
Czech RepublicTsjechië  
+420 728 746 108  
[www.libenskyaward.com/en/](http://www.libenskyaward.com/en/)

### **FOKKER F28 ART PROJECT**

van 20 november 2015 t/m 10 januari 2016  
Galerie Sille  
Goudsestraatweg 8, Oudewater  
0348 - 748 115  
[www.sillekunst.nl](http://www.sillekunst.nl)  
Kunst gemaakt van Fokker onderdelen F28

### **WONDERFUL WORLD**

van 28 november 2015 t/m 20 december 2015  
Kunstliefde  
Nobelstraat 12a  
Utrecht  
[www.kunstliefde.nl](http://www.kunstliefde.nl)  
Verkooptentoonstelling met heel veel betaalbaar design.



# Do It Yourself **Advies nodig?**

Als theater-vormgever, decorateur, stylist, art director en mooimaker heb ik jarenlange ervaring opgedaan in het stylen en inrichten van ruimtes. Van etalage en expositie tot grote party's, bar-mitswah's en bedrijfsevenementen voor honderden gasten in het Concertgebouw, het Okura Hotel, Gashouder, Rai, Scheepvaartmuseum A'dam, Sportgala NOC. Altijd in feeststemming. Af en toe heb ik ook wel eens een begrafenis sfeervol mogen aankleden.

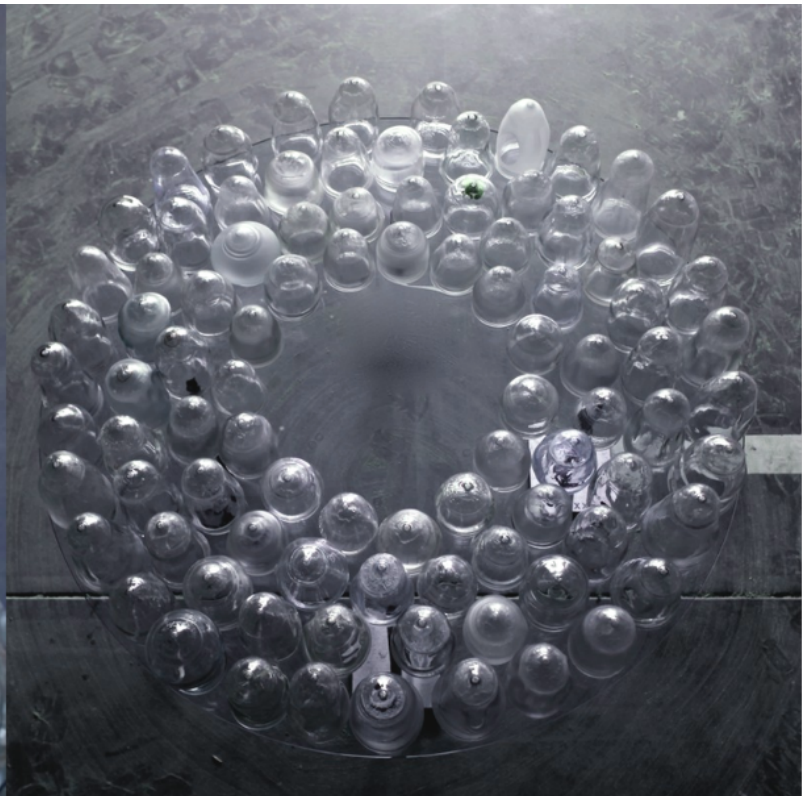
**Nu in deze veranderende en creatievere tijden je steeds meer zelf wilt doen zijn de voorbeelden digitaal altijd voorhanden. Soms heb je toch even een opstart-advies nodig om een goed plan en indeling voor een feestruimte of interieur te maken. En voor de juiste kleur, vorm of sfeer te kiezen.**

## **Maar waar moet je beginnen?**

In een uurtje of anderhalf heb je een DIY-advies binnen waarmee je dus zelf aan de slag kunt. Ik kom de lokatie met je bekijken, jij neemt pen en papier mee en schrijft je wezenloos met mijn tips en handige en vooral voordelige en praktische sfeerbepalende ideeën zodat je het allemaal zelf kunt uitvoeren. Mocht je daarna toch hulp nodig hebben kan ik je altijd nog op weg helpen met de praktische zaken.

## **Wat kost het?**

Een DIY advies kost 60 euro voor een uur.



## Inspiratietour door het atelier.

Soms weet je niet waar te beginnen op je creatieve pad en heb je even een [inspiratiewandeling](#) nodig in [mijn atelier](#). Misschien wil je graag iets maken? of wil je dat [ik](#) iets maak en jij kunt kijken? Dat kan!

We kijken samen wat je inspiratie brengt zodat ik je een stukje op weg kan helpen met je keuzes voor school, werk, doel, leven, noem maar op. Je mag het hemd van mn lijf vragen, technieken, weetjes, geheimen;) maar ook waar ik bijv m'n inspiratie vandaan haal. Voorwaarde is wel dat ik jou ook je hemd van je lijf mag vragen om duidelijk te krijgen wat je echt weten wilt.

### **Wat kost het?**

Een Inspiratietour kost 60 euro voor een uur.

## Lunch bij de kunstenaar

Om het nog lekkerder te maken heb ik een heerlijke lunchplek gecreëerd met soep en taart en ik vertel je al mn persoonlijke verhalen bij de glasobjecten.

### **Wat kost het?**

Een Kunst-Lunch kost 35 euro.

## Glasobject op maat

Wil je een mooi kado voor je geliefde?

Wil je een onderdeel van het object zelf maken?

Heb je een speciale glas-wens die ik voor je kan uitvoeren?

Of wil je zelf graag iets maken?

## Herdenken

Heb je een dierbare verloren?

Wil je een speciale grafsteen in combinatie met een glasobject? Of een herdenkingsmonument?

Wil je een onderdeel van het monument zelf maken?

Wil je een (herdenkings) Altaar maken?

Kom langs of bel me dan bespreken we de mogelijkheden.

Dankjewel

en tot ziens op één van mijn exposities!

Ans Bakker Glass Studio  
Neonweg 12 E  
3812RH Amersfoort  
mobiel: +31(0)6 51 292 093  
info@ansbakker.nl  
www.ansbakker.nl

Openingstijden:

Zondag 20 september 2015 van 14-17 uur

Zondag 18 oktober 2015 van 14-17 uur

Zondag 20 december 2015 van 14-17 uur

verder op afspraak.